



# UEFA C LICENCE

Pedagogika, vedení dětí

Otmar Litera – lektor FAČR

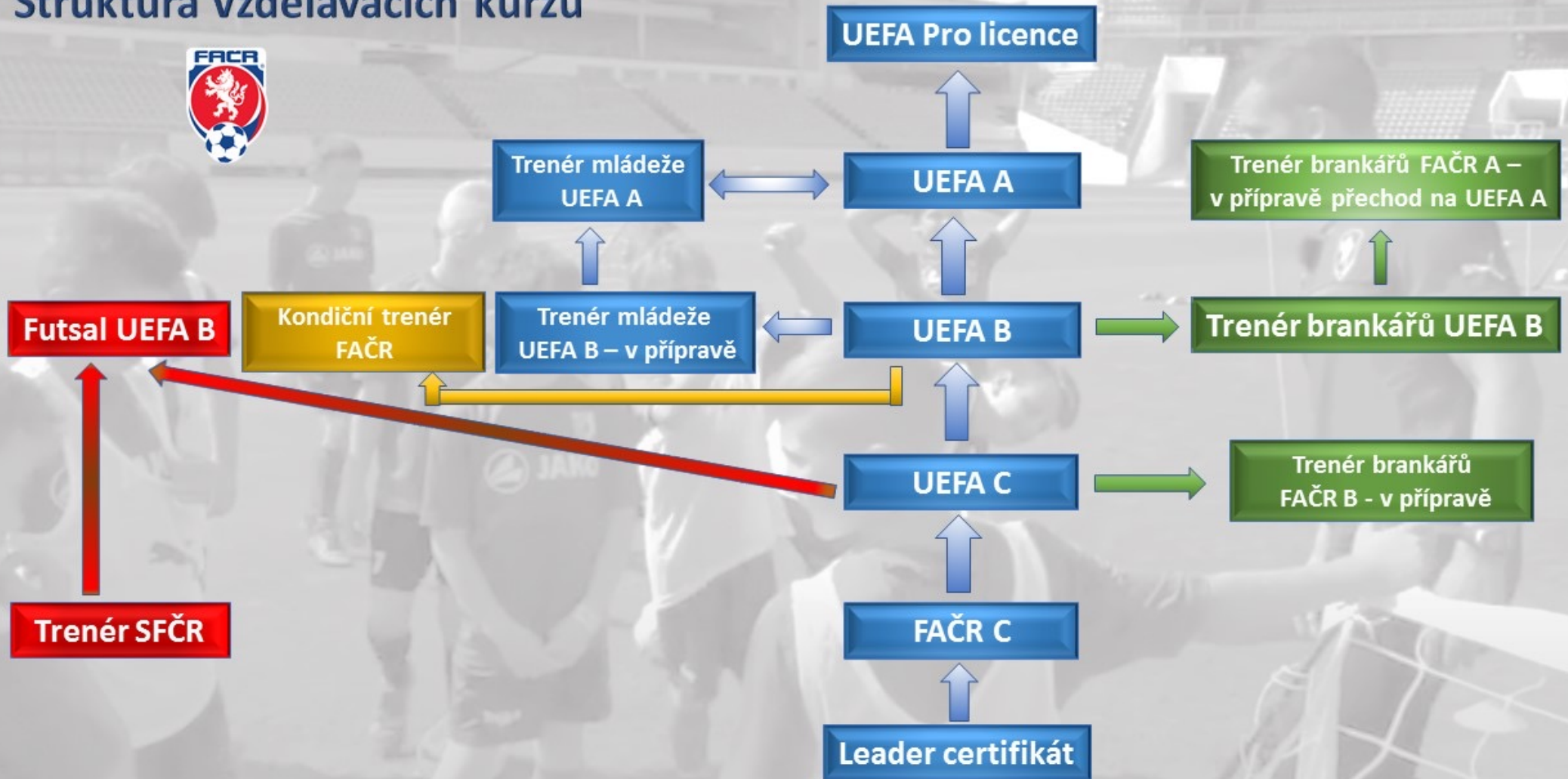
[litera@fotbal.cz](mailto:litera@fotbal.cz)

728 871 564

UEFA C licence – pedagogika



# Struktura vzdělávacích kurzů



# OPAKOVÁNÍ Z „C“ LICENCE



---

Souhrn principů

**JÁství**

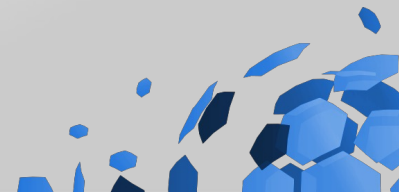
**Zlatý věk**

**Senzitivní období**

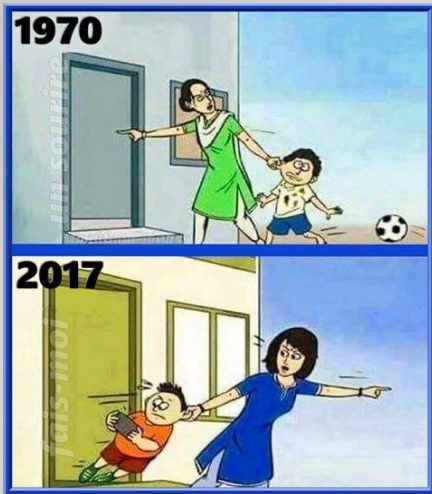
Biologický vs. kalendářní věk

**Rodina - škola - sport - fotbal**

**Hraní si**



# JAKÝ JE DNEŠNÍ SVĚT?



DĚTI TVOŘÍ 20% POPULACE...

TO JE 100% BUDOUCNOSTI !!!

JAKÁ BUDE? MŮŽEME TO OVLIVNIT? JAK?



## BUDOUCÍ POTENCIÁL x AKTUÁLNÍ VÝKON



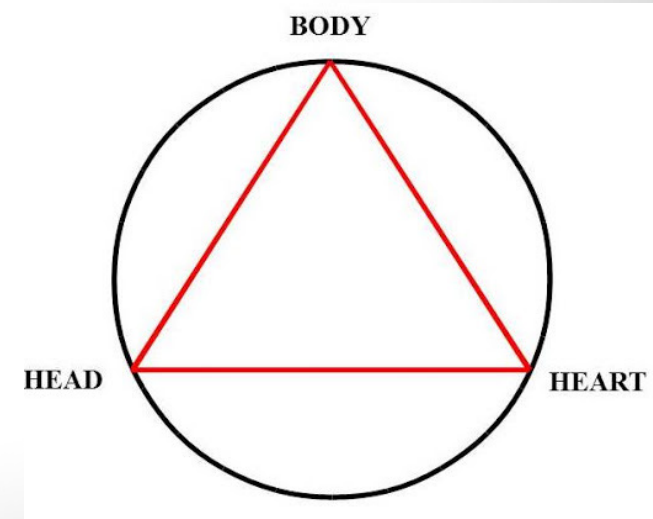
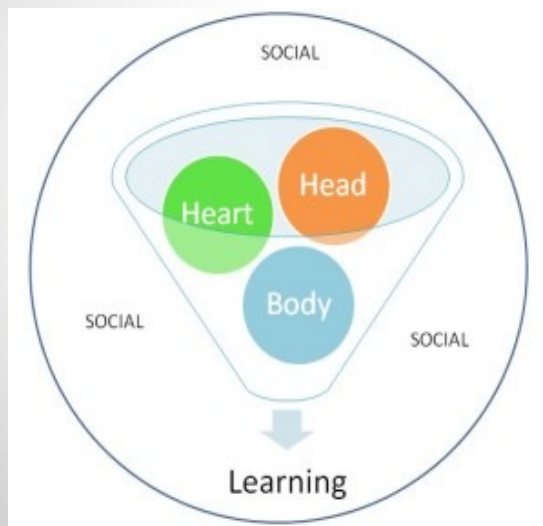
- Co sledujeme u hráč? Potenciál růstu či aktuální stav?
- Pozorujeme, jak rychle se hráč učí, či jaká je současná úroveň dovedností?
- Chceme raději hráče, který toho aktuálně toho moc neumí, ale je učenlivý nebo toho, který umí, ale stačí mu tam kde je?



---

# KOMPLEXNÍ ROZVOJ POTENCIÁLU

## Tělo – Hlava - Srdce





---

# ROZVOJ OSOBNOSTI HRÁČE

**Rozvoj samostatnosti**

**Rozhodování ve hrách, v životě, tkaničky, taška**

**Rozvoj sebedůvěry**

**Ocenění sám sebe, optimální výzva, role v týmu**

**Rozvoj spolupráce**

**Domlouvání taktiky, samostatné střídání při hře**

**Rozvoj soutěživosti**

**Vnitřní hra x vnější soutěž, výzvy**

**Rozvoj učenlivosti**

**Aktuální výkon x potenciál, silné a slabé stránky**

**Rozvoj schopností a učení dovednostem**

**Úsilí vložené do procesu učení**



# TRÉNINKOVÉ PRINCIPY

- Efektivita tréninkového procesu
- Hravé prostředí
- Herní prostředí
- Řízená X neřízená aktivita
- Průpravné hry – v jakých počtech
- Všestrannost – rotace postů, pozic

## Emoční vtažení – FLOW

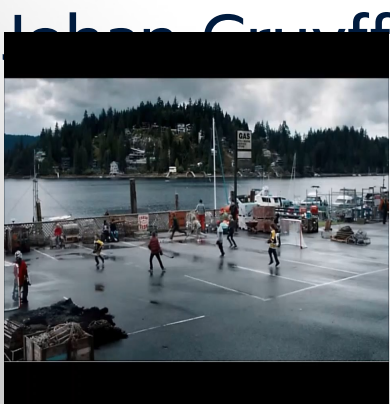
- **4x vyšší míra kreativity**
- **4,5x efektivnější učení**
  - **5x větší výkon**
  - **10x větší zapojení**
    - **O 31% vyšší produktivita**
    - **O 28% menší chybovost**
- **Rychlejší zotavení**



---

# HERNÍ PROSTŘEDÍ

„Trénoval jsem 3-4 hodiny týdně v Ajaxu, když jsem byl malý, ale 3-4 hodiny denně jsem hrál na ulici. Takže, kde si myslíte, že jsem se naučil fotbal?“



---

# UTKÁNÍ A JEHO CÍL

## **Herní praxe:**

Je dostatečná?

Kolik hráčů je na střídačce?

Jaká je jejich činnost?

Kolik hráčů nebylo  
nominováno?

Kolik mají hráči herního času?

Po jakých intervalech střídají?

## **Možnosti**

Více hřišť

Aktivita hráčů na střídačce

Dohoda mezi trenéry

Máme kontakty?

Organizace turnajů s min.  
pauzami

Volný víkend v měsíci



---

# JAKÉ CHCEME VYCHOVÁVAT HRÁČE?

Tvořivé

Kreativní

Odvážné

Rychlé

Samostatné

Vítězné  
typy

**Jak na to? Jak toho  
docílíme?**



---

# ŘEŠENÍ, HERNÍ ODVAHA

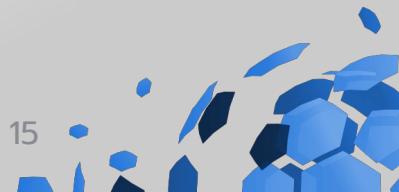
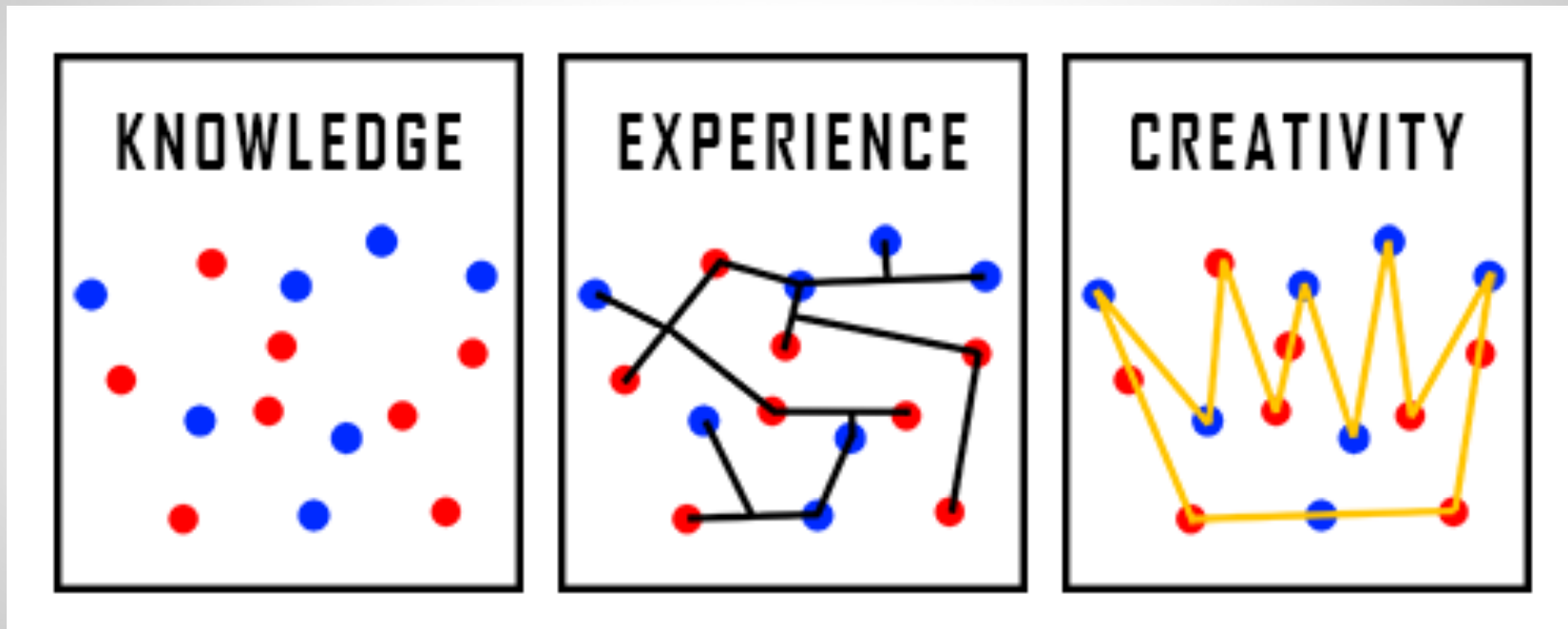
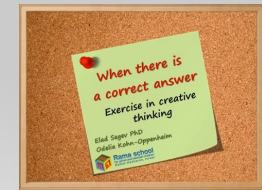
Ovládání x samostatnost

Schémata x volnost

Chybovat x nechybovat



# KREATIVITA



---

# KOMUNIKACE



- kritika x pochvala
- příkazy x otázky
- jednosměrná x obousmě
- srážející x povzbuzující





# KOUČINK

Koučink = uvolňování lidského potenciálu

Výkon = Potenciál – brzdy

Otevřené otázky → Kdo objevuje odpověď

Zaměřování pozornosti → Proces uvědomění

Kouč dává prostor hráčům se rozvíjet **Pf**



**Dej muži rybu a nasytíš ho na celý den. Nauč muže rybařit a nasytíš ho na celý život.**





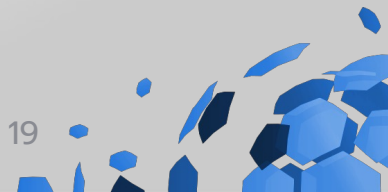
Čeho se lidé nejvíce bojí, když udělají chybu?

Cvičen

ariérní  
y"

**Mluvte o tom, co člověku pomůže posunout se vpřed, ne o tom, co už sám dobře ví a co ho pouze stahuje dolů.**





---

# PEDAGOGICKÉ ZÁSADY

<b>Zásada všestrannosti</b>	zdraví – základy - možnosti
<b>Zásada názornosti</b>	imitace – vzory, učení nápodobou
<b>Zásada přiměřenosti</b>	co je moc a co je málo? rovnováha
<b>Zásada soustavnosti</b>	častěji menší dávky
<b>Zásada posloupnosti</b>	Věk, MOF, spolupráce trenérů
<b>Zásada trvalosti</b>	opakování + pochopení = zvnitřnění
<b>Zásada uvědomělosti a tvořivé aktivity</b>	vnitřní motivace

*Je zábava zásada?*

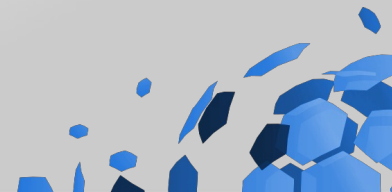
*...Všeho s mírou...*



---

**Naší vizitkou je, kolik máme na tréninku**

**šťastných dětí !**





**SPOLEČNĚ DOSÁHNEME VÍCE !**  
**(TOGETHER EVERYONE ACHIEVES MORE)**

Děkujeme!

